प्रश्न 1. 'खानपान की बदलती तसवीर' पाठ के लेखक ______ हैं?

(क) प्रयाग शुक्ल

(ख) जयशंकर प्रसाद

(ग) सूर्यकांत त्रिपाठी

(घ) जैनेंद्र प्रसाद

प्रश्न 2. 'विविधता' शब्द का क्या अर्थ है?

(क) अनेकरूपता

(ख) अनेकता

(ग) विकल्प (क) व (ख) दोनों

(घ) विधाता

प्रश्न 3. 'खानपान की बदलती तसवीर' पाठ की साहित्यिक विधा है?

(क) नाटक

(ख) निबंध

(ग) रेखाचित्र

(घ) कहानी

प्रश्न 4. विज्ञापित रूप से तेज़ी से घर-घर में अपनी जगह बनाते जा रहे हैं ?

(क) भजिया

(ख) ब्रेड

(ग) बर्गर

(घ) आलू-चिप्स

प्रश्न 5. किन व्यंजनों का पुनरुद्धार आवश्यक है ?

(क) सामुदायिक व्यंजनों का

(ख) स्थानीय व्यंजनों का

(ग) उतर भारत के व्यंजनों का

(घ) इनमें से कोई नहीं

प्रश्न 6. बंद पैकेट के रूप में मिलनेवाली नूडल्स (मैगी) कितने मिनट में तैयार होती है?

(क) दो मिनट में

(ख) एक मिनट में

(ग) तीन मिनट में

(घ) चार मिनट में

प्रश्न 7. आजादी के बाद किन-किन चीजों में एक नया विस्तार हुआ ?

(क) उद्योग-धंधों में

(ख) तबादले में

(ग) नौकरियों में

(घ) उपरोक्त सभी

प्रश्न 8. कौन सी चीज अब लाखों करोड़ों भारतीय घरों में सेंकी और तली जाती है ?

(क) ब्रेड

(ख) पकोड़े

(ग) रोटी

(घ) पापड़

प्रश्न 9. 'तथाकथित' शब्द का क्या अर्थ है?

(क) तथाकथ्य

(ख) नाम भर का

(ग) कहने भर का

(घ) उपर्युक्त सभी

प्रश्न 10. खानपान की कौन-कौन-सी संस्कृति हमें कुछ चीजें चुनने का अवसर देती है?

(क) मिश्रित

(ख) विविध

(ग) विकल्प (क) व (ख) दोनों

(घ) सामाजिक

प्रश्न 11. खानपान की बदलती संस्कृति से सबसे अधिक कौन प्रभावित हुआ है ?

(क) बड़े

(ख) नयी पीढ़ी

(ग) बूढ़े

(घ) युवा पीढ़ी

प्रश्न 12. कौन से भोजन मुख्य रूप से दक्षिण भारत के हैं?

(क) बड़ा-सांभर

(ख) इडली-डोसा

(ग) रसम

(घ) उपर्युक्त सभी